



Richard Roth



Teamleden van Fith: gepensioneerde managers en oud-ondernemers



Het pand aan de Koningsweg in 's-Hertogenbosch

# Fit(h) voor de arbeidsmarkt

Het team van Fith bestaat uit gepensioneerde managers en oud-ondernemers die hun sporen ruimschoots hebben verdiend. Adviseurs die nu hun expertise - met persoonlijke aandacht - inzetten ten gunste van werkzoekenden. Het bureau voor arbeidsbemiddeling en outplacement timmert al bijna veertien jaar aan de weg. Met succes.

TEKST Elke van der Heyden

uitkering en bovendien met de status "zeer moeilijk bemiddelbaar" begeleiden naar een baan. 'In rap tempo trok ik voor deze grote opdracht adviseurs aan met totaal verschillende achtergronden. Professionals met veel management- en werkgeverservaring en een groot netwerk. Maar bovenal met veel tijd en energie om in mensen die werk zoeken te investeren.'

## SUCCESVOL EN UNIEK CONCEPT

Deze formule bleek succesvol: binnen acht maanden was vijftig procent van de werkzoekenden met de juiste intensieve en individuele begeleiding blijvend aan het werk. Fith had daarbij niet alleen het vertrouwen gewonnen van de gemeente, maar ook van diverse nieuwe opdrachtgevers voor wie Fith de partner werd bij de in-, door- en uitstroom van werknemers. Ook Van Lanschot, bij wie Roth al jarenlang klant is, vond in Fith een betrouwbare, zakelijke partner. 'Richard is zeer oprecht en heeft een groot geloof in zijn eigen kunnen waarmee hij anderen weet te overtuigen. Zo heeft Fith onlangs succesvol een re-integratieproject afgesloten met een langdurige zieke medewerker van onze bank', zegt senior banker Eric Weusten van Van Lanschot. Samen met zijn collega Monique van den Broek behartigt Weusten de financiële belangen van Roth. Roth: 'Wij zijn de enige speler in Nederland die op deze unieke manier werkt. Ons activiteitenpalet is in de loop der jaren verder uitgebreid met diverse onderscheidende initiatieven. Een voorbeeld daarvan is de begeleiding van leerlingen met een stoornis in het autistisch spectrum op het voortgezet speciaal onderwijs. Voor velen wordt direct na het eindexamen een Wajong-uitkering aangevraagd. Nog voordat ze een kans krijgen, worden deze jongeren afgeschreven. Dat vond ik ongelooflijk! Na vele gesprekken met verschillende partijen zijn we in 2012 voor deze doelgroep een maatwerkopleiding tot *test engineer* begonnen en begeleiden we hen, na het behalen van het examen, naar een reguliere baan.'

## ONDERNEMEN MET BEZIELING

Het ondernemersbloed zit Roth in de genen. 'Al jong was mijn ambitie een eigen bedrijf te starten. Al had ik nooit een beeld bij de branche of het product, totdat dit idee op mijn pad kwam.' Het huislijke onderkomen in het authentieke herenhuis in 's-Hertogenbosch geeft aan dat Roth behalve de zakelijke, ook de zeer menselijke motor achter dit initiatief is. 'Ik ben ontzettend trots op onze dienstverlening die er, ongeacht de doelgroep, écht toe doet. Ik vind het bijzonder dat ik samen met het team van Fith met onze werkwijze het verschil voor een werkzoekende kan maken.' ■

**'Veel werkzoekenden zijn gebaat bij ondersteuning door gepensioneerde ondernemers of managers'**

**N**a een actief werkzaam leven in een management-functie of na een carrière als zelfstandig ondernemer geeft pensionering niet altijd de langgewenste rust. Niet voor niets gaan sommigen op zoek naar activiteiten waarbij ze nog iets kunnen betekenen voor de samenleving. Werkzaamheden waarbij de jarenlange opgedane kennis en ervaring opnieuw ingezet kunnen worden. Zonder dat ze gejaagd van A naar B moeten rennen. Zonder grote financiële druk.

'Een oud-manager van het Philips-concern met wie ik destijds in gesprek raakte, benadrukte dit nog eens,' vertelt Richard Roth (43). 'Ook bij hem ging het na zijn pensionering kriebelen, waarna hij onder meer vluchtelingen aan werk hielp. Vanuit een heel andere invalshoek werden zijn competenties zo opnieuw ingezet. Zijn verhaal raakte mij.'

Dat is nu dertien jaar geleden. Geïnspireerd door dit gesprek én met de overtuiging dat veel werkzoekenden in onze maatschappij gebaat zijn bij de ondersteuning van oud-ondernemers of van managers die zich vanuit een financieel onafhankelijke positie betrokken voelen bij mensen, startte Roth kort daarna zijn eigen onderneming: Fith. Gecharmeerd van de verrassende aanpak vond Roth in de gemeente 's-Hertogenbosch zijn eerste opdrachtgever die de uitdaging aandurfde. Fith mocht vijftig mensen met een

# Duurzaamheid is een kunst

In de landerijen bij een historisch kasteel ligt midden in het groen Interart Beeldentuin & Galerie. Een plek waar de geest wordt geïnspireerd door de natuur en de schoonheid van sculpturen, maar ook door de duurzame inrichting. Een verrassende omgeving waarbij de duurzaamheidsproblematiek wordt gezien als een uitdaging.

TEKST Elke van der Heyden

‘Ik zie het leven als een lopende band, waarop van alles passeert,’ zegt Dick Rakhorst (72) bevolgen. ‘De kunst is om op het goede tijdstip het juiste eraf te pakken. Om kansen te grijpen én de juiste personen om je heen te verzamelen. Mensen die in een samenwerkingsverband ook hun kritische oordeel durven te geven. Alleen dan kom je verder.’ Toen Dick Rakhorst in 1990 de kans kreeg om de grond bij zijn huis in erfpacht te nemen van het naburige Kasteel Heeswijk, twijfelde hij geen moment. ‘Al jaren ergerde ik me aan het gebruik van dit mooie stukje natuur. Het was inmiddels verworden tot een afvalplek van varkensstront en slib van de rioolzuivering. Hoe ik de grond zou inrichten was nog onduidelijk, maar de ideeën kwamen snel. Mijn vrouw Astrid, keramiste en edelsmid, had destijds een kunstgalerie in het oude gemeentehuis van Heeswijk. De kunstenaars waarmee zij in gesprek was over de komende expositie brachten met enorm veel enthousiasme het idee er een

beeldentuin van te maken. Met onze passie voor natuur en cultuur openden we nog datzelfde jaar voor bezoekers de gigantische tuin onder de naam Interart.’ In deze landelijke ambiance komen de prachtige beelden in klassieke materialen als hardsteen en brons, maar ook met eigentijds cortenstaal en led-verlichting, goed tot hun recht.

## RUIMTE VOOR DUURZAAMHEID

Met zijn voorliefde voor techniek en grote aandacht voor de natuur en duurzaam leven, zijn het bedrijf en de nabijgelegen woonboerderij veranderd in een toneelbeeld van duurzaamheid. Dat is nog eens extra benadrukt toen Interart uitbreidde met de eerste duurzame galerie van Nederland. Een uitdagende, inspirerende ruimte waar kunst een passende uitstraling krijgt onder duurzame voorwaarden. ‘Alles is hier zelfvoorzienend. De galerie is gebouwd via de houtskeletbouwmethode met papierpulpisolatie in de wan-

‘Het is de kunst kansen te grijpen én de juiste personen om je heen te verzamelen’



Dick Rakhorst



Kunst in de duurzame beeldentuin van Interart

den. Afvalwater wordt gezuiverd met een helofytenfilter. Ofwel met behulp van planten, zoals dat in de achttiende eeuw al gebeurde. Verder is de modernste led-verlichting gebruikt. En de 97 zonnepanelen op het dak voorzien het volledige domein van Interart van elektriciteit. Ook onze elektrische auto wordt met deze energie opgeladen. We houden zelfs stroom over, die we teruggeven aan het net.

Een warmtepompsysteem zorgt voor het koelen of verwarmen van de galerie, de woonboerderij en het kantoor. In de bodem worden warmte en koude opgeslagen om op andere momenten te benutten. Door een warmtewisselaar in de vijver wordt zelfs de temperatuur van het vijverwater optimaal gebruikt om de gebouwen te verwarmen. Buiten zorgt draadloze apparatuur ervoor dat de fontein uitgaat als er geen bezoekers in de buurt zijn.’ Dick Rakhorst vertelt erover met gepaste trots. Doch zeker niet met het doel zichzelf in het spotlicht te zetten, maar om iedereen te laten inzien dat de begrippen verantwoord ondernemen en duurzaamheid meer zijn dan een hype. ‘We moeten niet blijven afwachten. De zon, wind, aarde, het water, mest, snoeiafval en zelfs onze poep leveren vrijwel onuitputtelijke bronnen van schone energie. We hebben inmiddels de technieken om ze “te oogsten”. Om de aarde te beschermen. Voor onszelf en voor ons nageslacht.’

## BOUWEN MET ZONNE-ENERGIE

Vorig jaar was de galerie het fascinerende decor voor een bijeenkomst van Van Lanschot Bankiers Den Bosch. Eric Weusten, die als senior banker bij Van Lanschot al jarenlang de financiële belangen van Rakhorst behartigt: ‘Ondernemers met gevoel voor verantwoord ondernemen namen deel aan een rondetafelgesprek over duurzaamheid. En Dick en Astrid Rakhorst verzorgden een rondleiding en gaven, naast andere sprekers, een inspirerende presentatie. Rakhorst denkt buiten de gangbare kaders en is daarom succesvol.’ Rakhorst: ‘Van Lanschot is een kleinere en overzichtelijke organisatie, waardoor de bank dichtbij is.’ Dick Rakhorst, die in het verleden zijn electronicabedrijf verkocht, zet zijn expertise en netwerk ook in op grotere schaal. Zo was hij initiatiefnemer van de ‘waka waka’, een led-lampje op zonne-energie dat gevaarlijke kerosinelampen in ontwikkelingslanden kan vervangen. Veilig en bovendien gratis in gebruik. Via de stichting Vrienden van Bambanani werden de lampen in Limpopo, de noordelijkste provincie in Zuid-Afrika, al in gebruik genomen. Met een open blik en steeds met de gedachte wat wél mogelijk is, heeft Rakhorst zo vele stappen kunnen maken. En met dat idee staat hij nog altijd geduldig en tegelijk actief en vol energie naast zijn eigen ‘lopende band’. ■